



Еврокомисарски и слугински розетки

Как се вади вода от брюкселски кладенци?

Според Речника на чуждите думи в българския език розетката е „украшение във формата на стилизирана роза, изваяно изцяло“. След провала на Румяна Желева в Брюксел, изнервен, Бойко Борисов се изтърва: „Имаше кандидати, които се представиха по-трагично от нашата представителка, но никой не им потърси кусури...“

Веднага се намериха послушници от слугинската му медийна свита, ко-

ито се опитаха да представят Желева тъкмо като стилизирана политическа роза.

На страниците на „Труд“ Деян Йотов взе да вади вода от девет кладенци, за да потвърди думите на премиера, като направи дълга ретроспекция на из-

борните баталии в Европейския съюз. В малка статия, многозначително озаглавена „Еврокомисарски розетки“, той напомни, че през 2004 година ЕС също изпаднал в кадрова криза и също заради скандалното представяне на един от номинираните

кандидати за комисари. Пак по политически причини, според автора, ябълка на раздора се оказал християндемократът Роко Бутильони. Наистина ревностният католик, професор по политология и министър по европейската политика на Италия, беше

кандидат за ресора „Правосъдие, вътрешни работи и свободи“.

По онова време изпитите на номинираните за еврокомисари в ЕП се случиха пак на сакралните 11-и и 12-и, но не през януари, а през октомври. Гласуването *ан блок* бе насрочено за 27 октомври. Само че Бутильони наруши графика, след като заяви на изпита, че хомосексуализмът е грях и семейството съществува, за да могат жените да раждат, а мъжете да се грижат за децата...

Веднага срещу него скочиха депутати от всички парламентарни групи, включително и от ЕНП, към която принадлежи. Комисията по гражданските права безпрецедентно препоръча парламентът да отхвърли състава на Европейската комисия заради Бутильони.

Барозу се оказа в деликатно положение – трябваше или да смени Бутильони с друг италианец,

или да му смени ресора, а чак в крайна сметка да се подчини на партийния натиск. От ситуацията го извади премиерът Берлускони, който замени своя кандидат с Франко Фратини, като запази за Италия престижния ресор „Правосъдие“.

Случаят Бутильони засяга деликатната тема за хомосексуализма и е нелепо да се прави аналогия с издънката на Румяна Желева. Има и още една причина да смятаме, че сравнението е нелогично. Защото Бутильони стана жертва на консервативните си християнски принципи, а не на невежество.

Впрочем, има още едно значение на думата „розетка“ – пробито в средата кръгче, през което се прекарва жицата на електрическа инсталация. Заради глупавата номинация на Бойко Борисов в нашата брюкселска розетка стана късо съединение.

Деян ГЕОРГИЕВ



Румяна си представяше препитването в Европарламента като участие в танцово шоу.

След скандалното представяне на нашата кандидатка за европейски комисар Румяна Желева влиятелният германски всекидневник „Ди Велт“ излезе със статия на Стефани Болцен под многозначителното заглавие „Удар по имиджа на България“.

Впрочем, същият вестник даде сигнал на чуждестранните журналисти да се взират внимателно в качествата и биографията на Румяна Желева още преди Нова година. Тогава споменатата известна немска журналистка, също в „Ди Велт“, пак публикува статия, но не с многозначително, а направо със скандално заглавие – „Гангстерска невеста се стяга за ЕК“. Да оставим настрана намеците, които засягаха семейния живот на Желева и по-специално някои далавери на съпруга ѝ (оттам идва и заглавието), но в публикацията Болцен преупреждаваше, че г-жа Желева е амбициозна жена, която, едва 40-годишна, е член на Европейския парламент и външен министър. Тя, според авторката, не крие амбициите си да обогати кариерата си с още един нов пост: еврокомисар.

Гневът на Бойко

не е гняв божи

На следния ден след скандала в Брюксел премиерът Борисов извиси глас още в сутрешните предавания на две от телевизионните медии, които използват националния ефир. Генерала беше бесен и от устата му направо течеше пяна. Борисов изля гнева си главно върху левите, които организирали заговор срещу предложена от него кандидатура. Комплотът бил дори международен, защото в него се включили почти всички фракции в Европарламента, с изключение на Европейската народна партия.

На медийните Бойкови клакьори обаче бе даден ясен сигнал и те реагираха светкавично. Като истински папагали веднага повториха комичната сцена, която разигра Цецка Ца-

чева в заседателната зала на Европейския парламент в Брюксел. След пледоарията на нашата кандидатка, просълзена, тя прегърна Желева: „Руми, ти се представи блестящо...“ Възкликанието на нашия парламентарен спикер естествено предизвика у околните единствено иронични усмивки. Да, ала клакьорите бяха на друго мнение. Те усърдно се заеха да лъсат имиджа на Румяна Желева и респективно, на премиера. С усърдието си медийните ваксаджии надминаха дори такива прононсиращи политически ибрикчи като Николай Бареков, Слави Трифонов и Георги Коритаров.

Ирена Кръстева, която дълго се мушкеше под по-

лата на Кобурготски, после четкаше феса на Доган, сега е в челото на медийния шурмови отряд на премиера. На първите страници на нейния всекидневник „Монитор“ вляха гръмки заглавия: „Комплотът срещу Желева ясен от боември“, „Борисов към БСП и НДСВ: Не ви ли е срам!“, „Няма конфликт на интереси“, „Барозу зад българката“. Излишно е да се спираме на текстовете под тях. Защо трябва да отегчаваме читателя – манипулациите граничеа направо с глупостта.

С гърдите си закри амбразура и телевизия NOWA. За да изглежда малко от малко по-мъдра, Лора Крумова си надява-

ше маркови очила, които всекидневно сменяше. Плоските шегги на Иван и Андрей в „Станция NOWA“ се представяха за канонада на тежка артилерия. А памперсният водещ Витомир Саръиванов реши, че е дошъл моментът да блесне, преструвайки се наивно на вещь адвокат на бившата вече възрастна министърка.

Где го чукаш,

где се пука

Не е трудно да бъде разголен смисълът на голямата манипулация около „случая Желева“. И в истеричните изблици на Бойко Борисов, и в напъните на неговите медийни слагачи ударението бе

поставено само върху достоверността на нейните имотни декларации – в тях тя „небрежно“ бе пропуснала и оставила празна графата „дялове и фирми“. Вместо да си посипят главите с пепел, нейните защитници направиха точно обратното. Те демонстрираха балканския си инат. В играта бе включена и правосъдната министърка Маргарита Попова. За да даде юридическо алиби на Желева пред Европейския парламент, Попова направо се опозори като юрист. Със заявлението, че парламентарният правилник за конфликта на интереси не е закон и респективно Желева не е закононарушител, министърката буквално скъса дипломата си от Софийския университет. А професорите Герджиков и Корнезов направо ѝ се изсмяха и я помолиха да презапише втори курс на Юридическия факултет...

Ключовият въпрос, за който медийните слагачи на Борисов мълчаха като риби, е съвсем различен. Как може премиерът на държава от Европейския съюз да изпрати в Брюксел кандидат, който очевидно е некомпетентен и негоден за високопоставената длъжност? При изслушването в Европейския парламент нашата кандидатка прояви не само невежество, но и липса на позиция, а знанията ѝ по международните проблеми бяха мизерни. Да не знаеш геграфското местоположение на Грузия и Аденския залив, да мнъкаш, че ще преговаряш с правителството на Сомалия, която се управлява от племенни вождове, или пък да се кокориш, когато те питат какво е отношението на цивилизования свят към талибаните – всичко това е достойно за съжаление... Всеки може да си направи извода за дипломатическата и обща култура на доскорощния дипломат номер едно на България.

Твърденията на Бойко Борисов и неговата лицеpriятна медийна свита, че причината е в стреса, който Желева изпитала след атаките, на които била

подложена в Брюксел, предизвикват смехотворни асоциации. Клакьорите на Борисов анатемосаха не само българската левица за отсъствието на патриотизъм. Избълваха и порой от нападки срещу социалисти, зелени и либерали в Европейския парламент. А най-смешното беше, че ги обвиниха в световен заговор срещу... ГЕРБ, а Желева станала жертва на конспирация. Всичко бе гарнирано с познатата, но вече демодирана антикомунистическа риторика. Не се сетиха обаче, че когато един външен министър среща в европарламента и сипе глупости, това си е направо национален позор. Досега в Европейския съюз ни сочеха като най-бедните и най-болните. Дано след резила на Румяна Желева не започнат да ни сочат с пръст и ни нарочат за най-глупавите и простите.

Не е случайно, че във верните на бате Бойко медии бе наложена истинска цензура за отзвучите на световния печат. Българинът въобще не разбира, че по десетобалната система лондонският „Таймс“ постави единствено на Румяна Желева оценката единица. И то с минус. От него скриха възмущението на лидера на социалистите и демократите в Европейския парламент Мартин Шулц от арогантното поведение на Бойко Борисов. „Бившият бодигард на Тодор Живков – казва Шулц – не може да налага своя стил и язвително да атакува всеки несъгласен с него като комунист. Такова поведение и подобни квалификации направо са демоде...“

Провалът на Желева не е частен случай. Той е функция от досегашната не само кадрова политика на Бойко Борисов. Известно е, че той просто е продукт на политическата халтура. След резила на Румяна Желева, въпреки ината си, Бойко Борисов клекна. Той нямаше друг ход. Ала не чухме нито дума за съжаление и разкаяние за оцапаниа лик на България. Какво ли ни чака още в бъдеще?...

Дунко КАЗАНЛЪКЛИЕВ

Услужливата нашенска журналистика

Защо не българската, а чуждата преса

наруши медийния комфорт на премиера Борисов?

чева в заседателната зала на Европейския парламент в Брюксел. След пледоарията на нашата кандидатка, просълзена, тя прегърна Желева: „Руми, ти се представи блестящо...“ Възкликанието на нашия парламентарен спикер естествено предизвика у околните единствено иронични усмивки. Да, ала клакьорите бяха на друго мнение. Те усърдно се заеха да лъсат имиджа на Румяна Желева и респективно, на премиера. С усърдието си медийните ваксаджии надминаха дори такива прононсиращи политически ибрикчи като Николай Бареков, Слави Трифонов и Георги Коритаров.

Ирена Кръстева, която дълго се мушкеше под по-

лата на Кобурготски, после четкаше феса на Доган, сега е в челото на медийния шурмови отряд на премиера. На първите страници на нейния всекидневник „Монитор“ вляха гръмки заглавия: „Комплотът срещу Желева ясен от боември“, „Борисов към БСП и НДСВ: Не ви ли е срам!“, „Няма конфликт на интереси“, „Барозу зад българката“. Излишно е да се спираме на текстовете под тях. Защо трябва да отегчаваме читателя – манипулациите граничеа направо с глупостта.

С гърдите си закри амбразура и телевизия NOWA. За да изглежда малко от малко по-мъдра, Лора Крумова си надява-

ше маркови очила, които всекидневно сменяше. Плоските шегги на Иван и Андрей в „Станция NOWA“ се представяха за канонада на тежка артилерия. А памперсният водещ Витомир Саръиванов реши, че е дошъл моментът да блесне, преструвайки се наивно на вещь адвокат на бившата вече възрастна министърка.

Где го чукаш,

где се пука

Не е трудно да бъде разголен смисълът на голямата манипулация около „случая Желева“. И в истеричните изблици на Бойко Борисов, и в напъните на неговите медийни слагачи ударението бе

поставено само върху достоверността на нейните имотни декларации – в тях тя „небрежно“ бе пропуснала и оставила празна графата „дялове и фирми“. Вместо да си посипят главите с пепел, нейните защитници направиха точно обратното. Те демонстрираха балканския си инат. В играта бе включена и правосъдната министърка Маргарита Попова. За да даде юридическо алиби на Желева пред Европейския парламент, Попова направо се опозори като юрист. Със заявлението, че парламентарният правилник за конфликта на интереси не е закон и респективно Желева не е закононарушител, министърката буквално скъса дипломата си от Софийския университет. А професорите Герджиков и Корнезов направо ѝ се изсмяха и я помолиха да презапише втори курс на Юридическия факултет...

Ключовият въпрос, за който медийните слагачи на Борисов мълчаха като риби, е съвсем различен. Как може премиерът на държава от Европейския съюз да изпрати в Брюксел кандидат, който очевидно е некомпетентен и негоден за високопоставената длъжност? При изслушването в Европейския парламент нашата кандидатка прояви не само невежество, но и липса на позиция, а знанията ѝ по международните проблеми бяха мизерни. Да не знаеш геграфското местоположение на Грузия и Аденския залив, да мнъкаш, че ще преговаряш с правителството на Сомалия, която се управлява от племенни вождове, или пък да се кокориш, когато те питат какво е отношението на цивилизования свят към талибаните – всичко това е достойно за съжаление... Всеки може да си направи извода за дипломатическата и обща култура на доскорощния дипломат номер едно на България.

Твърденията на Бойко Борисов и неговата лицеpriятна медийна свита, че причината е в стреса, който Желева изпитала след атаките, на които била

подложена в Брюксел, предизвикват смехотворни асоциации. Клакьорите на Борисов анатемосаха не само българската левица за отсъствието на патриотизъм. Избълваха и порой от нападки срещу социалисти, зелени и либерали в Европейския парламент. А най-смешното беше, че ги обвиниха в световен заговор срещу... ГЕРБ, а Желева станала жертва на конспирация. Всичко бе гарнирано с познатата, но вече демодирана антикомунистическа риторика. Не се сетиха обаче, че когато един външен министър среща в европарламента и сипе глупости, това си е направо национален позор. Досега в Европейския съюз ни сочеха като най-бедните и най-болните. Дано след резила на Румяна Желева не започнат да ни сочат с пръст и ни нарочат за най-глупавите и простите.

Не е случайно, че във верните на бате Бойко медии бе наложена истинска цензура за отзвучите на световния печат. Българинът въобще не разбира, че по десетобалната система лондонският „Таймс“ постави единствено на Румяна Желева оценката единица. И то с минус. От него скриха възмущението на лидера на социалистите и демократите в Европейския парламент Мартин Шулц от арогантното поведение на Бойко Борисов. „Бившият бодигард на Тодор Живков – казва Шулц – не може да налага своя стил и язвително да атакува всеки несъгласен с него като комунист. Такова поведение и подобни квалификации направо са демоде...“

Провалът на Желева не е частен случай. Той е функция от досегашната не само кадрова политика на Бойко Борисов. Известно е, че той просто е продукт на политическата халтура. След резила на Румяна Желева, въпреки ината си, Бойко Борисов клекна. Той нямаше друг ход. Ала не чухме нито дума за съжаление и разкаяние за оцапаниа лик на България. Какво ли ни чака още в бъдеще?...

Дунко КАЗАНЛЪКЛИЕВ